

NÅGRA AV SKABBS TEXTER



MED ACKORD

Ring gärna till oss om du
vill snacka om nåt!

Janne	08/58 34 66
BOSSE	08/712 47 03
BJÖRN	08/30 23 85
NISSE, LASSE	08/19 76 79

EFTERTRYCK UPPMANAS

/ = ny takt
_ = betonat taktslag
Var inte orolig:
Allt går i 4-takt

TANKAR I EN SKOLBÄNK (Källar-rock-ballad)

Först lilar instrumenten 1 vers + 1 refräng. Sedan är refrängen utan sång ända till "Men dom ska aldrig knäckas". När texten slutar så lila refrängen om och om igen och snickra ett solo där.

VERS: /H D E /H A /1 2 3 4 /1 2 3 4 /H DE /H A /H DE /H A /H DE /H A

REFRÄNG: 2 ggr /H /E /G A H /H /1 2 3 4 /1 2 3 4 /

(2:a gången skippar du halva takten
inte när det är
Solo förstås)

Jag sitter här i skolan
i en gammal jävla bänk
Jag går här för att lära
det har ju nån bestämt
Dom sitter här och matar
in en massa skit
I min lilla hjärna
som inte vill gå hit

Dom vill stoppa mina tankar
med lite grammatik
Göra lite festligt
med slöjd å gymnastik
Men det tycker jag e tråkigt
så nu drar jag härifrån
Skolkar några timmar
och går omkring på stan

Dom tror visst jag e dum
å inte fattar vad dom vill
Knäcka mina tankar
det ska dom aldrig få
Jag ska inte bli nån svensson
som lyder deras skit
Eller tjäna massa pengar
och göra bra profit

Jag vill bara leva
mitt eget lilla liv
Tänka vad jag tänker
å göra vad jag gör
Men du kan tjäna pengar
låt säga en miljon
å bli en bättre människa
än vad du var igår

Men du kommer aldrig trivas
trivas såsom jag
För du har inga tankar
nu blev du allt bra rädd
Din avundssjuka blir till rädsla
en rädsla som e sjuk
Då vill du ha en skola
som knäcker alla barn

Men dom ska aldrig knäckas - det ska jag nog se till
Jag ska lära dom att springa - å aldrig komma hit
Jag ska lära dom att skriva - å allting som behövs
Men dom ska aldrig knäckas - har du fattat det??!!

SOLO



ANPASSUNGSZENTRALEN

ANPASSINGS
CENTRALEN
~~ANPASSINGS~~
ENKEL RESA
PRIS: LIVET
~~ANPASSINGS~~

-SUCK-

DON'T BELIEVE YOUR EYES -
VÄRLDEN E FULL AV BAJS (Sjunga inte: skrik!)

INTRO & MELLANSPEL: /E H /D A /E H /D A /

När du tittar runtomkring i Sverige
utan att titta närmre

Så ser det ganska härligt ut

en evig välfärd utan slut

Tro inte mina ögon min vän

tro inte vad du ser

Sverige e fullt av bajs

som kväver kväver dej imorgon

När du hör politikerna snacka

om en mindre svacka

att gallting ordnar sig nån gång

och all vår längtan bliver lång

Tro inte dina öron min vän

tro inte vad du hör

politikerna snackar bajs

som du drunknar drunknar i imorron

När din rektor rycker dej i luggen

för att du har rökt på muggen

och lärarn skriker i ditt öra:

"så får man för tusan inte göra!!"

Tro inte på hans snack min vän

tro inte på din majje

skolan e full av bajs

den liknar liknar en kloak

När du ligger i din säng och grinar
för att livet aldrig tinar

då väcks en tanke klar som dan:

"Stick ifrån allt fort som fan"

Tro inte tårar hjälper min vän

fly e otänkbart

livet e fullt av bajs

blunda blunda e inge smart

Tro inte att det är försent

att göra nånting åt det

tro inte att det är försent

att göra nånting åt det

Håll din ena hand för näsan

svälj din rädsla

vänd upp och ner på världen

låt bajset rinna bort

låt bajset rinna bort!

låt bajset rinna bort!!

låt bajset rinna bort!!!

bort bort bort!!!

bort bort bort!!!

bort bort bort!!!

bort bort bort!!!

Vi kämpar i skolan och gör vad vi kan med läxor och prov och att komma först

Det gäller att plugga det har man ju hört fixa betygen och skaffa sej ett jo-ooooooooobb

Men rätt vad det e så säger det stopp

kan någon förklara varför gör jag det här?

Då lägger dom på en gammal goding

Gråt inte gråt inte - gör karriär

Gråt inte gråt inte - bli miljonär

Gråt inte gråt inte - mot en högre sfär

Gråt inte gråt inte - det blir bättre där - än här

Vi kämpar med jobbet och gör vad vi kan med

Det gäller att krypa det har man ju hört fixa kontakter och komma nånvart i li-veeeeeeeet

Men rätt vad det e.....

Vi kämpar med livet och gör vad vi kan med stugan och bilen och att vara värst

Det gäller att klättra det har man ju hört fixa det för sej och komma upp i smö-reeeeeeeeet

Men rätt vad det e.....

Fråga inte hur man räknar slutet!

Jag vet faan inte!

Å lita den fortare

härst gång va!



NYA LÅTEN (Hetsat. Sängen ska va som en kulspruta!)

INTRO: Bole och övergångar på
trummorna. Basen kommer in,
i ar D / 5 5 5 5 /
Sedan alla instrumenten
ti kammars 12 2 2 2 D / 5 5 5 5 /
/ 5 5 5 5 / - / Trummorna raken tungan

VERS: 4 2 2 r

1 D AC / R AC /
1 D AC / D EB /

/ 5 5 5 5 /
/ natten när turisterna
/ drömmar söta drömmar om
/ Towern och Big Ben då
/ kommer dom tillbaka våra
/ snälla små konstaplar
/ skande i bussar med
/ blåa ljus som snurrar - vid
/ Oxford Street ligger
/ punkare och blöder / 5 5 5 5 /
Satt på puben bredvid Vortex

snackade och drack en öl
tre punkare från London
fyra andra utifrån
När puben sedan stängde
stod vi utanför och hängde
vi ville inte skiljas
hade ingenstans att gå
I dörren till Vortex
stod smokingklädda män
och bestämde vem skulle
få gå in eller ej
För stället heter Crackers nu
där platsar ingen punk
men klirrande små dollar
och Alexandras glada gäng
Vi stod där och blängde
och lira en kasett
gorillorna i dörren
visa tänderna och morrade

REF.

REF:

Söta små bobbisar
står i alla gathörn
dom har inga vapen
för att inte provocera
Fråga dom om vägen
och vart tunnelbanan går
då ler dom brett på engelska
och gör en käck honnöör

/ Kom nu, sa Andy, vi
/ drar härifrån. Han
/ visste vad han snacka om, så vi
/ gick bortåt Oxford Street
/ Men
/ Bill stanna kvar, han kunde
/ inte låta bli att
/ fråga vad dom mena med att
/ köpa oss därifrån
/ Jag vände mej om för att
/ se om de kom till oss / 5 5 5 5 /

Två snabba slag
och Bill låg på gatan
ingen chans att reagera
ingen tid att slå tillbaka
ur källarvalven väller
gorilla på gorilla
dom kastar sej över oss
och slår oss i gatan
Jag blir liksom över
står paralyserad
det var som en mardröm
som feber eller noja
Bettan hade morakniv
som plötsligt blixtra till
och dom slutade sparka
på den blödande Bill
REF.

/ 5 5 5 5 /
/ lå hörs sirener och
/ två stora bussar
/ kommer till vår räddning - trodde
/ ni... Tror ni
/ snutarna log och
/ skutsade oss hem??? Under
/ sparkar och slag lyftes vi
/ in allihon och sen
/ iväg till snutstationen / 5 5 5 5 /

Vet du inte hur snutar e
som har läsen på sin sida
i alla situationer -
då har jag ett litet tips:
Sitt mellan snutar
i en koldrök Svarta-maja
mitt i natten på väg
mot snutstationen
Vi släpotes framåt morron.
Schweizer var ju bara sexton,
kom inte ifrån England
och jag var ju oskadd
Dom andra kom till rätten
fick se läsen rakt i kstat
tio pund fick Bettan böta
för att hon hade kniv
Andy och Graham
åkte dit
för provokativt
uppträdande
Men värst gick det för Bill
med trasig näsa knäckta tänder
han blev åtalad för
våldsam motstånd mot polis

Detta e en låt
om den smygande
fascismen
den finns överallt
det måste du först
Du e väl inte så
bombad att du tror
att
London e den enda
platsen i världen
Med leende vänliga
konstaplar på dagen
och fascismens
verktyg
om natten

Under sista
refrängen tystnar
instrumenten ett
efter ett tills
bara gitarren
ligger kvar med
dämpade strängar
Sista raden
viskas fram.
Ev. slut:
... om natten

alla
inst. / 5 5 5 5 /
Starkt D D } = /

GAR PÅ TROTTOAREN (skitshabbt)

INTRO: /E O/A IF /G A7 /E O/A IF /EA/

Går på trottoaren går på trottoaren aren aren går på trottoaren
 /E /AH /E /A H/E /E /
 sparkar på bilar sparkar på bilar sparkar sparkar sparkar på bilar
 /E /AH /E /A H/E /E /FE /A /
 åker på bussen åker på bussen bussen bussen åker på bussen
 vägrar betala vägrar betala vägrar vägrar vägrar betala

Morsan bara tjarar på mej farsan bara skriker åt mej plugget bara trycker ner mej
 IE / F#m / A
 känner mej helt värdelös men en dag så e jag stark nog för att ta upp kampen
 IH / E / F#m
 då ska jag skrämme skiten ur dom då ska jag bli fri dagen när jag vågar dagen när jag törs
 A IH IH IH

1 H slår jag hårt H7 / H7 / INTRO
Åker på bussen åker på bussen bussen bussen åker på bussen
slår sönder taket slår sönder taket sönder sönder slår sönder taket

Skrämmer livet ur svensson skrämmer livet ur svensson livet livet ur svensson
då kommer snuten då kommer snuten tut tut snuten snuten tut tut tut tas tut tut tut tut tut

Står på trottoaren står på trottoaren aren aren står på trottoaren
omringad av snutar omringad av snutar snutar snutar omringad av snutar

Snuten bara garvar åt mej nu när dom e många dom tar ett tar i kragen och slår mej i magen
men nästa gång så e vi flera då tar vi upp kampen då ska vi skrämma skiten ur dom
då ska vi bli fria dagen när vi vågar dagen när vi törs.
då slår vi häääääääääääääääääääääärt

NI KLARAR ER ALLTID ÄNDÅ (hurtigt & poppigst)

INTRO: /A E /C H /
Ni sitter där och räknar era pengar som ni e så rädda om
/A E /C H /A E /C H

Ni sitter där och räknar era pengar som ni e så rädda om
ni snackar om att sänka vår standard
medan ni har det bra under krisens dar

REF 1. Ni klarar klarar er alltid ändå ja ni klarar er alltid ändå

SOLO-ID, 1A 1C 1E 1G 1G 1A 1A

Ni klagar på att skatten e så hög medan vi svälter
 a ni avskedar några tusen för att tjäna nån miljon extra

REF 2. Ni klararklarar er alltid ändå ja ni klarar er alltid ändå
med groggar och champagne igenom krisens dar

Ni har fabriker utomlands det spar en massa pengar
å ni smiter ifrån skatten å tjänar ännu en miljon
(det här spelar bara trummorna!)

REF 1.

Ni vill ha flera snutar som skyddar era pangar
som ni har snott från oss era jövla kapitalister

REF 2.

Men nu orkar vi inte med mera skit nu har vi fått nog
nu tar vi tillbaka alltihop som faktiskt e vårt

Nu'klarar ni er inte mer nu tar vi er grogr och champagne
10 / A 16

nu stundar sänre dar för er era feta svin
1A 1C 1G

ja nu stundar sämre dar

för er

1-67-1 F1 F1

(fortfarande) bara
trummor)